

第三節 昭和二十三年

① 学事抜粋

昭和二十三年

四月十三日～十八日 落合朗風遺作展

同月二十日～三十日 卒業制作展

五月六日～十日 池沢賢遺作展（陳列館）

六月頃 梅原・安井滯欧デッサン展

同 卒業生自画像第二回展

（以上『三彩』第十九号に本校陳列館予定として記載あり）

七月二十二日 学生寄宿舎設置計画認可される。

七月 校内で美術出版社主催夏期洋画講習会開催される。

十一月 漆工部生徒団体奈良見学旅行（西田正秋引率）、日本画

科生徒団体奈良見学旅行。

十二月二十五日 大学昇格に関する審査が東京音楽学校校長室で

行われる。

② 職員その他（主に「辞令簿」による。）

昭和二十三年

二月二十九日 村田徳松（旧名徳次郎）は彫刻科講師を命ぜられ

る。

三月三十一日 嘱託齋藤昇は依願解嘱となる。講師六角頼雄は文

部教官に任命される。

四月一日 田中芳郎は工芸技術講習所勤務兼本校勤務を命ぜられる。

五月三十一日 文部事務官八木悌二は文部教官兼務（本校勤務）を命ぜられる。

九月三十日 講師麻生磯次、同児島喜久雄は解嘱となる。

十一月三日 教授安田毅彦は文化勲章を受章。

同月十二日 浜野丈夫は学校医を委嘱される。

③ 卒業

昭和二十三年三月二十四日、左記の生徒が卒業した。四月二十日より同三十日まで陳列館で卒業制作陳列会が行われた（○印は卒業後研究のため残留）。

日本画科	○飯山 勇	○飯山 勇	○飯山 勇
平岩 俊郎	井上悦三	○小林久三	○小林久三
佐々木 五郎	○井口 啓	○小松光義	○小松光義
安藤 欣治	八橋藤清	寺井正行	寺井正行
牟田末一	○平馬立彦	○安保健二	○安保健二
石田 文次郎	吉村二三生	○斎藤利彦	○斎藤利彦
鬼頭 曄	田中正元	○白根光夫	○白根光夫
日本画科特別学生	○館野嘉男	○蛭沢尚	○蛭沢尚
崔 耀 義	内田修	江南 一	江南 一
油画科	○藤沼源三	佐藤昭一	佐藤昭一