

同月三十一日 嘱託齋藤幸晴は依願解嘱となる。

八月二日 教授松垣靄雄は依願免本官となる。

同月四日 前田泰次は助教に任命され、文庫課勤務を命ぜられる。

同月七日 助教水谷武彦、常岡文亀は教授に任命(翌八日ともに依願免本官)される。山崎三郎は建築科の数学、力学、建築構造計算授業担任講師を嘱託される。

同日 講師原田謹次郎(尾山)歿。

同月十日 日下喜一郎は助教に任命される。

同月十二日 教授大島住之助は臨時召集を受けて入隊する。

同月二十五日 講師友田鎮三は依願解嘱となる。

同月三十一日 講師碓伊之助、久保守は助教に任命される。左記は各科(部)理事を命ぜられる。

山本丘人(日本画) 寺田春式(油画) 笹村草家人(彫刻) 小

池岩太郎(図案) 石田英一(鍍金) 日下喜一郎(師範)

九月十二日 教授岡田捷五郎は生徒主事に任命される。

同月三十日 美術研究所員田中喜作は日本美術史担任講師を嘱託され、文庫課長を命ぜられる。

十月四日 生徒主事岡田捷五郎は教授兼任を命ぜられる。

十一月二十日 東京帝大文学部教授児島喜久雄、および吉川逸治は講師(ともに西洋美術史担任)を嘱託される。

同月三十日

嘱託兼子秀賢は本科図学実習授業担任を嘱託される。

② 昭和十九年度入学者

日本画科第一年

昭和十九年四月一日入学

同 岩瀨 一 明 青森

同 市瀬 幸助 長野

同 石井 正夫 東京

同 八藤 富夫 岡山

同 西村 昭二郎 京都

同 小瀬 正博 東京

同 渡辺 昭爾 愛知

同 加山 又造 京都

同 高橋 敏夫 愛媛

同 竹内 欽吾 愛知

同 上田 元昭 京都

同 大久保 信哉 埼玉

同 柳 直明 東京

同 藪谷 和夫 富山

同 近藤 静泉 東京

同 勅使河原 宏 東京

同 安宅 侃三郎 東京

同 佐藤 和生 東京

同 北原 正樹 長野

同 志賀 博信 福島

油画科第一年

同 岩橋 政敏 福岡

同 橋本 貫志 広島

同 大和田 治 福井

同 大野 齊治 東京

同 大倉 道昌 岡山

同 加藤 正 宮崎

同 余西 喬 富山

同 横山 一 埼玉

同 吉田 宏 北海道

同 田中 隆盛 福井

同 中川 一信 福岡

同 中谷 貞彦 東京

同 山本 一夫 山梨

同 山下 達也 福岡

同 矢吹 惣一 福島

同 丸山 昭 新潟

同 松山 直三郎 大分

同 松樹 路 東京

同 古山 晴男 大阪



