第九節 昭 和 六 年

昭和六年度東京美術學校年報

概況 昭和六年四月五日本科選科及特別學生入學許可者ノ氏名ヲ本校内 款

同年十月四日本校設置記念日ナリシモ都合ニョリ繰下ゲ十一月四 科三年十二名富士瀧河原陸軍廠舎ニ行軍シ野營演習ヲ実施 同年七月六日ョリ九日ニ至ル四日間各本科三年五十六名圖畫師範 司 日記念式ヲ行フ !年同月十三日新入生徒ノ入學式ヲ行フ 掲示發表シ同月二十一日官報ニ掲載セリ セリ

畫師範科生徒ノ査閲実施セラル 同年十一月二十七日午前九時ヨリ本校運動場ニ於テ各本科並 二圖

供シ 例 昭和七年三月二十四日午前十時ョリ本校第四十一回卒業式ヲ行ヒ (ニ依リ卒業製作並ニ工藝部成績品ヲ別室ニ陳列シ来賓ノ観覧ニ ・翌二十五日廣ク本校関係者及有志等ニ観覧セシメタリ

規程

本年度内ニアリテハ創定又ハ改正セラレタルモノナシ

職員 助教授十八人書記五人生徒主事補 本年度ニ於ケル職員 ノノ数 八學校長一人教授二十八人生徒主事一人 人嘱託講師十五人同教員九人

> 二人ヲ減シタルモ事務嘱託ニ一人事務雇ニ一人ヲ増セリ 務雇九人ニシテ前年度ニ比スレバ教授ニ一人助教授ニ二人書記 同醫師一人副科嘱託三人教務嘱託二人事務嘱託三人教務雇六人事

校選科卒業者一人高等小學校卒業者一人ナリ 者四名ナリ 人商業學校卒業者三人農業學校卒業者一人私立大學豫科一年修了 四十人師範學校卒業者二人工業學校卒業者二人工學藝校卒業者五 本科生ニアリテハ官公立中學校卒業者七十八人私立中學校卒業者 圖畫師範科二十五人研究生四十六人ニシテ其入學者ノ學力程度 本年度入學者、本科百三十五人選科三人特別學生三人 スベキ事情ナシトス アルヲ認メズ 全体ニ於ケル生徒ノ學力操行健康ノ狀態ハ前年度ニ比較シテ大差 八中華藝術大學卒業者一人廣州美術專門學校卒業者一人上海南國 選科生ニアリテハ中學校未卒業者一人東京府工藝學 新入學生徒ニアリテモ大要亦同様ニシテ特ニ標舉 特別學生ニアリテ (支那人)

者八人工業學校卒業者一人ナリ 圖畫師範科生ニアリテハ官公立中學校卒業者十六人師範學校卒業 研究生四十六人ハ何レモ本校卒

藝術學校卒業者一人ナリ

ナ 年一ヶ月最低二十一年四ヶ月平均二十三年四ヶ月 八年九ヶ月ニシテ平均二十一年三ヶ月ナリ 新入學生徒ノ年齢ハ本科生ニアリテハ最高二十八年四ヶ月最低十 業者ノ入學シタルモノトス IJ アリテハ最高二十五年二ヶ月最低二十二年四ヶ月平均二十四 圖畫師範科生ハ最高二十七年一ヶ月最低十八年九ヶ月平均 選科生ハ最高二十五 パナリ 特別學生

二十 ケ月ニシテ平均二十七年 年 应 一ヶ月 ナリ 研 究生 八最高三十二年十 ケ月最低二十二年

増減ナシ 生徒 累退學ニ八人ヲ減ジ其他増減ナシ 増シタル 之ヲ前年度ニ比較スレバ入學者ハ本科生ニ二人研究生ニ十三人ヲ 亡六人研究生在學資格消滅十五人轉科二人除籍處分ノモノナシ 三人圖畫師範科二十五人研究生四十六人再入學者一人ナリ 十二人研究生在學資格消滅二二人轉科 者ハ病氣退學六人家事係累退學十三人除名處分ノモノ二十九人死 ノ入退學ニ就テハ本年度入學者百三十五人選科三人特別學生 モ 選科生ニ二人特別學生ニ二人ヲ減ジ圖畫師 退學者ニアリテハ病氣退學ニ三人除名處分ニョ ニー人ヲ増シタルモ 節科 家事係 生二 ル E

生徒ノ員数ハ本年度末ニ於テ之ヲ前年度ニ比スレバ日 タルモ選科生ニ十七人特別學生ニ六人ヲ 人西洋畫科ニ八人彫刻科ニ四人金工科ニ四人研究生ニ五人ヲ増 減シテ全体ノ差引 [本畫科 ノ結果 三五五

ハ二人ノ減少ヲ示セ

生徒中學術 本年度ノ卒業生ハ本科百人選科十七人特別學生七人圖畫師 差引二人ノ減少ヲ示セルハ選科生及特別學生入學者ノ激減ニ依 年度ニ於ケル退學者ノ本年度ヨリ多カリシ爲ニシテ全体 十二人ニシテ計百四十六人ナリ 右各科中日本畫科、 ノ三十 特待生 一人アリ ナナシ ハ前年度ニ於ケル 品行殊ニ優等ナル 昭 和 之ヲ前年度ニ 六年四 西洋畫科、 月 ト同 モ 日 彫刻科、 ノヲ選ビ本校規則第二十 比スレバー人ヲ 前年度ニ比シテー人ヲ \exists 方法ニ依リ學術又ハ技藝ノ優 リ 學年間授業科ヲ免除 金工科 ア増加 減セ シタ 増 六條ニ依 \exists IJ 圖 ル セ 範 科二 セ 見 ハ 前

> 十二日及十月二十六日 ナ ル モノニ等差ヲ付シテ獎勵金ヲ給 ノ二回 一二同科 生 徒 與 セ 競 IJ 技 即 會 チ ヲ 催 昭 ルシ其 和六年六月 成

考査シ優秀ナルモ ノニ獎勤金ヲ付與シ タ

都 、助教授三人講師二人雇 ノタメ本年度ノ初四月六日ヨリ二十二日迄十七日間 和七年三月末卒業スベキ各本科並ニ選科生徒四十三人ノ シテ美術上 和歌山、 三重ノ一府三縣ニ出張シ著名ナル神社、 ノ實地研究ヲシ 一人之ガ引率又ハ附添ニ タ IJ 任 シ 生徒 仏閣等ヲ 奈 良、 実 主事 地 京 歴 修

學 昭

実 同 出 H ジクク 張 間助教授一人之ヲ引率シ愛知、 一地教授法視察研究ノ為本年度初四月二十四日 シテ視察研究ヲナサシ 昭和六年三月末卒業スベキ メタ 京都、 圖 畫 師 大阪、 範科生徒二十二人ヲシ 奈良ノ二府 ョリ五月三日迄十 テ

將来施設上 ナ 重要 1 認ム ル

本校

=

於テハ生徒皆通學ナルヲ以テ寄宿

舎

関

1

申

報スベ

丰

事

項

件

女子部新設

件

(はぼ同文につき)

生 モ 徒 1 ノ中 実験ノ ・重ナルモノ 資 供 ス ヲ ル 學グ タ メ諸所 V バ左 3 IJ 依嘱ヲ 如 受 ケ製作 = 從 事 タ

ル

依嘱製作

花 銀 花 品 制 盛 盛 香 器 爐 밂 目 美 凭 弐 数 個 個 個 量 同 同 昭 受 和 託 六年 年 度 度 同 百 昭 竣 和 I. 六年 年 度 度 農 依 全國市長 林 林 頼 一會長 省

483 第9節 昭和6年

昭和六年一月九日

財局 大蔵省營繕管 中

華民國へ出張を命ス(文部省)

同

同

正木〔直彦〕校長の支那出張

同

同

ブロンズ 枠及 扉議院本館大臣室外

壱 壱 壱

式

同

『東京美術学校校友会月報』記事抜粋

蒔同

^円 育乾漆、漆塗上

式

昭和六年度

百

農

林

學校長 正木

直彦

同 可

外ブロンズ枠及扉議院本館正面玄関

壱 浅

式 個

昭和五年度

乾本 漆館

式

可

花

器

同

同

省

津田 龜藏 信夫

大島勝次郎

昭和五年十二月十五日

(各通)

○職員辭令

學校近事

[二]九—七。S·六·一·二七]

なり

出張の用向は外務省文化事業部の委囑にて先年東京に開催さ

隨伴同行者は校長令息篤三學士と畫家渡邊晨敏の兩氏

上られたり

驛より出發十二日神戸港にて乘船し一路上海を指して禹域の征途に 正木校長は文部省より中華民國へ出張を命ぜられ一月十日の夜東京

清水

矢代

可 可 同 敎 授

の首腦人物たる蔣介石氏張學良氏とも會見さるゝ豫定との由なり

増進するに多大の貢獻を致さる」こと」想察せらる

民國現下政界

論多數の學者や名士とも接見せらるゝべく自から日華親善の氣運を 就いて其の出展古畫を鑑閱せらるゝ爲にして民國の畫家美術家は勿 れたる支那唐宋元明四朝の古畫展覽會の第二回を今春東京に開くに

尚校長の歸還は二月下旬頃なるべし

北伊豆地方震災義損金

北伊豆地方震災義捐金として金七拾五圓五拾四錢

和五年〕十二月十八日醵出の上送付せり(職員及生徒常務委員にて

取計ひたり)

安倍

郁二

同

田 板 垣 中

豐藏 穗

師

○職員解令

(二九一八。S・六・三・二七)

(內金參拾圓校

友會より支出)を職員生徒一同の名義を以て社會局の手を經て〔昭

同

年同月二十三日

東京美術學校助手ヲ命ス

工藝化學教室勤務ヲ命

依願解囑

(各通

同

年同月十七日

除服出仕

助

手

深瀬

嘉臣

敍正六位(宮內省)

學校近事